

**Параметры оценивания задания Writing (для жюри)**  
**(max. – 20 баллов)**

**Решение коммуникативной задачи – 6 баллов максимум**

1. Тема текста соответствует теме пословицы: для успешного путешествия или приключения важно, чтобы у героя были друзья. – 1 балл
2. Текст содержит заголовок, соответствующий содержанию рассказа. – 1 балл
3. Текст содержит ясно изложенный сюжет. – 1 балл
4. Текст содержит описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить. – 1 балл
5. В тексте описан смелый/ мужественный герой(и). – 1 балл
6. Текст содержит диалог и/или случаи/ случай прямой речи. – 1 балл

**0 баллов за РКЗ ставится, если**

- 1) написан не приключенческий рассказ, а другая литературная форма или другой литературный жанр, то есть в тексте отсутствует описание происшествия или рискованной ситуации, которую героям надо разрешить;
- 2) отсутствуют все 6 аспектов КЗ (см. выше);
- 3) написано менее 225 слов (Слова, входящие в заголовок, считаются).

**Организация текста – 5 баллов максимум**

1. В рассказе есть вступление (или экспозиция: описание места и времени действия). – 1 балл
2. В рассказе есть концовка. – 1 балл
3. В тексте **нет** логических ошибок. – 1 балл
4. Текст рассказа правильно разделен на абзацы. – 1 балл
5. Средства логической связи используются правильно. – 1 балл

**Языковое оформление**

**Лексика – 3 балла максимум**

Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов

**Грамматика – 3 балла максимум**

Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов

**Орфография и пунктуация – 3 балла максимум (ошибки за орфографию и пунктуацию суммируются)**

Нет ошибок – 3 балла  
1-2 ошибки – 2 балла  
3-4 ошибки – 1 балл  
5 и более ошибок – 0 баллов.